

# PLANO DE AULA - Unidade: Cristianismo

**Tema: Os apóstolos de Jesus**

**Subtema: A escolha dos amigos**

## 1) Prece inicial

## 2) Música: Pedro (anexo 1)

## 3) INTRODUÇÃO:

- Indagar às crianças:

\* Quando você quer brincar em casa, na escola ou na rua, como escolhe seus amiguinhos?

- Deixar que falem a respeito, solicitando que esclareçam o motivo de suas escolhas.

- Dizer o seguinte:

\* Quando vamos realizar algo, nos unimos a pessoas que pensam como nós.

Assim aconteceu, na história que narraremos em seguida, quando Jesus escolheu os seus discípulos, ou seja, aqueles que seguiam as suas idéias.

## 4) DESENVOLVIMENTO:

4.1) Narrar a história. (anexo 2)

4.2) Perguntar às crianças:

- Qual era a preocupação de Ângelo?

- Como vovô Carlindo ajudou o menino a resolver o problema?

- Como eram os homens escolhidos por Jesus?

- Por que Jesus escolheu homens que pensavam como Ele?

Anexo1: Música

### PEDRO

Pedro, pedra, pescador...Pedro

Sua história vou contar...Pedro

Vivia sempre a pescar peixes

Rede prá lá, rede prá cá

Lançai a rede

Por sobre o mar

O mar do coração

É tempo de amar

Um certo dia um pescador, Pedro

Encontrou um galileu, Jesus

E foram juntos a pescar, ao mar

Rede prá lá, rede prá cá

Lançai a rede

Por sobre o mar

O mar do coração

É tempo de amar

(bis)

## Anexo 2 - História

### "A ESCOLHA DOS DISCÍPULOS"

Uma espreguiçadeira forrada com alvo lençol e uma confortável almofada abrigavam o homem adormecido.

Sua cabecinha branca, seu rosto sereno, seus olhinhos cerrados pelo sono ... que coisa tão linda!

Foi assim que o rapazola esguio, recém-entrado na adolescência, encontrou seu avô, repousando na varanda repleta de samambaias. Emocionado, curvou-se e beijou-o docemente.

- Ângelo, meu querido, já de volta?

- Vovô Carlindo ... desculpe-me, não tinha intenção de acordá-lo.

- Não se aborreça, filho. Na minha idade, o sono já não é tão profundo. Fica-se ronronando como os gatinhos ... O que o intriga desta vez?

- Nada de tão grave, vovozinho ... apenas estou com um dilema: como o senhor sabe, eu tenho uma infinidade de amigos que me são muito caros e estou achando difícil selecionar entre eles os que devam vir em minha casa, sair em minha companhia, enfim, fazer parte do meu cotidiano.

- Ora, querido, vou contar-lhe como Jesus escolheu seus discípulos. Acho que isso vai ajudá-lo. E o velhinho começou:

- Ele tinha bom senso; procurou escolher, dentre a multidão que o acompanhava por toda parte, os verdadeiramente entusiasmados pelas suas idéias, aqueles seguidores fiéis, que seriam capazes de conduzir os outros homens, tal como o pastor que sabe guiar as suas ovelhas pelos lugares mais seguros, onde elas ficariam abrigadas e felizes.

Desse modo, Jesus começou a fazer convites. Passando pelo Mar da Galiléia, chamou os dois irmãos: Simão (que Ele chamou de Pedro) e André, que eram pescadores.

Proseguindo, encontrou outros dois irmãos: Tiago e João, que também foram convidados. E assim, Jesus continuou até convidar doze homens, que Ele sabia seriam capazes de levar sua mensagem por todo o território da Judéia.

Esses homens, seus discípulos, chamados, mais tarde, apóstolos, foram os seguintes: Simão Pedro, Tiago, João, André, Filipe, Bartolomeu, Mateus, Tomé, Tiago (filho de Alfeu), Simão e Judas Iscariotes.

Eram as pessoas certas; Jesus sabia que com eles a sua doutrina amorosa não seria perdida e ficaria sempre entre os homens.

O vovô terminou aí. Ângelo comentou:

- Essa história, vovô, mostra-me a seguinte verdade: devo selecionar, para conviverem comigo, os amigos cujos hábitos de vida, desejos e sonhos mais se assemelhem com os meus. Como o Mestre Jesus percebi que deverei escolhê-los, usando o mesmo critério de amor e justiça com que Ele escolheu os seus discípulos.

Rosenir Teixeira Pereira

Extraída do Livro "O melhor é Viver em Família" volume 12

(Fonte: Enviada por Jacira ((Casa do Ceará) - participante da sala Evangelize CVDEE)

# OS DOZE AMIGOS

Observe os amigos de Jesus e circule o mais baixo e o mais alto.  
Risque o mais magro. Faça uma cruz no mais gordo.



Idéia para contar a história (fantoques de papel)

